

مادة التربية التشكيلية

✦ الأهداف العامة للمادة:

أن يكون المتعلم:

1. مكتسبا لمعارف عن وطنه وحضارة أمته.
2. مطلعاً على قيم الحضارة المعاصرة وإنجازاتها ومتشبعاً بقيم الحضارة الإسلامية بكل مكوناتها.
3. قادراً على التعبير ببعض الفنون عن الميول والرغبات الشخصية.
4. مكتسباً لنمط فكري قادر على التحليل والتفكير الابداعي.

الغلاف الزمني الأسبوعي	ساعة واحدة.
------------------------	-------------

الكتاب المقرر	- كتاب الموجه في التربية التشكيلية للسنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي العمومي.
---------------	--

المراجع المساعدة	- كتب أخرى في مادة التربية التشكيلية بالتعليم العمومي.
------------------	--

الأهداف الخاصة	1. معرفة التشخيص والتأويل . 2. معرفة العلامة والمسبوكة في فن التصميم. 3. معرفة التعبير والابتكار. 4. معرفة فن الصورة .
----------------	---

مفردات البرنامج

النصف الأول من السنة الدراسية	النصف الثاني من السنة الدراسية
التشخيص والتأويل : تشخيص الواقع والطبيعة. التعبير والابتكار '1' : المواد والوسائل (الصباغة والفرشاة والريشة والحبر). الصورة '1' : الصورة والتواصل.	فن التصميم: العلامة والمسبوكة التعبير والابتكار '2' : التشكيل الزخرفي الصورة '2' : الكاريكاتير.

التوزيع الأسبوعي والدوري لمفردات البرنامج النصف الأول من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
1	- أسبوع الإعداد والتقديم.
2	<u>المجزوءة الأولى: التشخيص والتأويل.</u> <u>المجال: تشخيص الواقع والطبيعة.</u> - المحاور والاتجاهات.
3	- الضوء والظل.
4	- الألوان.
5	- المادة والحياسة.
6	<u>المجزوءة الثانية: التعبير والابتكار '1'.</u> <u>المجال: المواد والوسائل.</u> - الصباغة والفرشاة.
7	- الريشة والحبر.
8	إبداع حر.
9	التقويم الكتابي رقم 1 : إنجاز.
10	تصحيح التقويم الكتابي.
11	<u>المجزوءة الثالثة : الصورة '1'.</u> <u>المجال: الصورة والتواصل.</u> - عناصر الصورة.
12	- أنواع الصورة.
13	- وظائف الصورة.
14	- علاقة الصورة بالمحيط.
15	إبداع حر.
16	التقويم الكتابي رقم 2 : إنجاز.
17	تصحيح التقويم الكتابي.

التوزيع الأسبوعي و الدوري لمفردات البرنامج

النصف الثاني من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
18	<u>المجموعة الرابعة : فن التصميم.</u> <u>المجال : العلامة والمسبوكة.</u> - المسبوكة.
19	- المسبوكة الثقافية و الاجتماعية و الاقتصادية
20	- المسبوكة الرياضية.
21	- مسبوكات عالمية.
22	<u>المجموعة الخامسة : التعبير والابتكار ' 2 ' .</u> <u>المجال : التشكيل الزخرفي.</u> - التكرار.
23	- التناوب.
24	إبداع حر .
25	التقويم الكتابي رقم 3 : إنجاز
26	تصحيح التقويم الكتابي.
27	- القلب.
28	- التبسيط.
29	<u>المجموعة السادسة : الصورة ' 2 ' .</u> <u>المجال : الكاريكاتير.</u> - فن الفكاهة.
30	- الكاريكاتير والتوعية.
31	- الكاريكاتير والنقد.
32	إبداع حر.
33	التقويم الكتابي رقم 4 : إنجاز
34	تصحيح التقويم الكتابي.

الغلاف الزمني الأسبوعي	ساعة واحدة.
------------------------	-------------

الكتاب المقرر	- كتاب الموجه في التربية التشكيلية للسنة الثانية من التعليم الثانوي الإعدادي العمومي.
---------------	---

المراجع المساعدة	- كتب أخرى في مادة التربية التشكيلية بالتعليم العمومي.
------------------	--

الأهداف الخاصة	1. معرفة التشخيص والتأويل 2. معرفة فن التصميم الصناعي. 3. معرفة التعبير والابتكار 4. معرفة فن الصورة .
----------------	---

مفردات البرنامج

النصف الأول من السنة الدراسية	النصف الثاني من السنة الدراسية
التشخيص والتأويل: ترجمة الفضاء (البعد باللون والمستويات) التعبير والابتكار '1': خصائص اللون الصورة: الصورة الفوتوغرافية والصورة المركبة.	فن التصميم: التصميم الصناعي. التعبير والابتكار '2': - الخط العربي - الخط والزخرفة.

التوزيع الأسبوعي والدوري لمضردات البرنامج

النصف الأول من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
1	- أسبوع الإعداد والتقديم.
2	<u>المجزوءة الأولى: التشخيص والتأويل.</u> <u>المجال: ترجمة الفضاء.</u> - البعد باللون. - البعد باللون (تتمة).
3	- المستويات.
4	<u>المجزوءة الثانية: التعبير والابتكار '1'.</u> <u>المجال: خصائص اللون.</u> - التدرج اللوني.
5	- الألوان الساخنة والباردة والمتكاملة.
6	- الألوان الساخنة والباردة والمتكاملة (تتمة).
7	إبداع حر.
8	التقويم الكتابي رقم 1 : إنجاز
9	تصحيح التقويم الكتابي.
10	- الألوان المحايدة.
11	- الرمادي الملون.
12	<u>المجزوءة الثالثة : الصورة .</u> <u>المجال: أنواع الصورة.</u> - الصورة الفوتوغرافية.
13	- الصورة المركبة.
14	إبداع حر.
15	التقويم الكتابي رقم 2 : إنجاز.
16	تصحيح التقويم الكتابي.
17	

التوزيع الأسبوعي والدوري لمفردات البرنامج

النصف الثاني من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
18	<u>المجموعة الرابعة : فن التصميم:</u> <u>المجال : التصميم الصناعي:</u> - فن التصميم الصناعي (الديزاين) .
19	- الشكل والوظيفة.
20	- فن الابتكار.
21	<u>المجموعة الخامسة : التعبير والابتكار '2':</u> <u>المجال : الخط العربي:</u> - تنوع الخط العربي : خط الرقعة.
22	- تنوع الخط العربي: الخط الديواني.
23	إبداع حر.
24	التقويم الكتابي رقم 3: إنجاز.
25	تصحيح التقويم الكتابي.
26	- جمالية الخط المغربي.
27	- جمالية الخط المغربي (تتمة).
28	- الخط والزخرفة.
29	- الخط والزخرفة (تتمة).
30	- الخط العربي والتشكيل.
31	- الخط العربي والتشكيل (تتمة).
32	إبداع حر.
33	التقويم الكتابي رقم 4 : إنجاز.
34	تصحيح التقويم الكتابي.

الغلاف الزمني الأسبوعي	ساعة واحدة.
الكتاب المقرر	- كتاب الموجه في التربية التشكيلية للسنة الثالثة من التعليم الثانوي الإعدادي العمومي.
المراجع المساعدة	- كتب أخرى في مادة التربية التشكيلية في التعليم العمومي.
الأهداف الخاصة	1. معرفة التعبير والابتكار . 2. معرفة فن الصورة . 3. معرفة فن التصميم: التصميم المعماري.
مضردات البرنامج	
النصف الأول من السنة الدراسية	التعبير والابتكار '1': التعبير التشكيلي. الصورة: الصورة والثقافة.
النصف الثاني من السنة الدراسية	فن التصميم: التصميم المعماري. التعبير والابتكار '2': التشكيل الزخرفي.

التوزيع الأسبوعي والدوري لمضردات البرنامج

النصف الأول من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
1	- أسبوع الإعداد والتقديم.
2	<u>المجزوءة الأولى : التعبير والابتكار ' 1 ' .</u> <u>المجال : التعبير التشكيلي .</u> - الأسلوب الواقعي .
3	- الحركة الانطباعية .
4	- الأسلوب الفطري .
5	- الأسلوب الفطري (تتمة) .
6	- التكعيبية .
7	- الحركة التجريدية .
8	إبداع حر .
9	التقويم الكتابي رقم 1 : إنجاز .
10	تصحيح التقويم الكتابي .
11	<u>المجزوءة الثانية : الصورة ' 1 ' .</u> <u>المجال : الصورة والثقافة .</u> - الصورة والهوية الثقافية .
12	- الصورة والبعد الرمزي .
13	- الصورة والتاريخ .
14	- الصورة والبعد الفني .
15	إبداع حر .
16	التقويم الكتابي رقم 2 : إنجاز .
17	تصحيح التقويم الكتابي .

التوزيع الأسبوعي و الدوري لمفردات البرنامج

النصف الثاني من السنة الدراسية

الأسبوع	المواضيع
18	المجزوءة الثالثة : فن التصميم. المجال: التصميم المعماري. - التصميم المسطح.
19	- التصميم المجسم.
20	- المعمار المغربي الأصيل.
21	- المعمار المغربي الأصيل (تتمة).
22	- الديزايين المعماري.
23	المجزوءة الرابعة: التعبير والابتكار ' 2 ' المجال: التشكيل الزخرفي. - فن الفسيفساء.
24	- فن الفسيفساء (تتمة).
25	إبداع حر.
26	التقويم الكتابي رقم 3 : إنجاز.
27	تصحيح التقويم الكتابي.
28	- فن النقش و الزخرفة.
29	- فن النقش و الزخرفة (تتمة)
30	- الزربية المغربية
31	- الزربية المغربية (تتمة)
32	إبداع حر.
33	التقويم الكتابي رقم 4 : إنجاز.
34	تصحيح التقويم الكتابي.