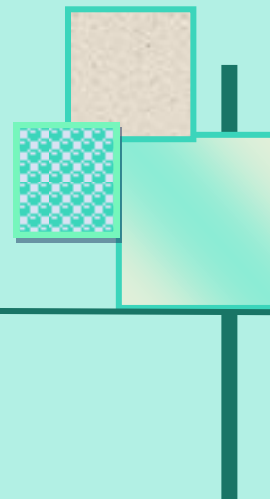




البرنامج الدراسي لمكون القراءات بالطور الثانوي العتيق



مقرر لوزير الأوقاف والشؤون الإسلامية رقم 265 صادر بتاريخ 23 يوليوز 2024 بتحديد البرامج الدراسية
بأطوار ومستويات التعليم الأولي والابتدائي والإعدادي والثانوي والنهائي العتيق،
وتطبيقها بمؤسسات التعليم العتيق

القراءات

❖ الأهداف والكفايات العامة للمكون:

1. حفظ الأبواب المقررة من متن الشاطبية حفظاً جيداً.
2. التمكن من القراءات التي قرأ بها رسول الله صلى الله عليه وسلم.
3. ضبط أصول القراءات وامتلاك مهارات الأداء القرائي.
4. القدرة على التمييز بين القراءات وعدم الخلط في الأداء.
5. توظيف علم القراءات في خدمة التفسير القرآني.
6. المحافظة على سند الإقراء عند أئمة القرآن المغاربة.
7. الاقتداء بأئمة القراءات في الجمع بين العلم ومحاسن الأخلاق.

الغلاف الزمني الأسبوعي		ساعة واحدة
المصدر المقرر	حرز الأمانى ووجه التهاني لأبي القاسم الشاطبي بشرح سراج القارئ المبتدي وتذكّار المقرئ المنتهي لأبي البقاء علي بن عثمان المعروف بابن القاصح.	
	القراءات من متن حرز الأمانى ووجه التهاني لأبي القاسم الشاطبي بشرح سراج القارئ المبتدي وتذكّار المقرئ المنتهي لأبي البقاء علي بن عثمان المعروف بابن القاصح للسنة الأولى من التعليم الثانوي العتيق(وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية / المملكة المغربية)	
المراجع المساعدة	التيسير لأبي عمرو الداني - اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة لأبي عبد الله الفاسي - إبراز المعاني من حرز الأمانى لأبي شامة - الكشف عن وجوه القراءات السبع للقيسي - بيان الخلاف والتشهير لابن القاضي -غيث النفع في القراءات السبع للصفاقسي- النشر في القراءات العشر لابن الجزري.	
	1. معرفة فضائل القرآن الكريم وأهمية القراءات. 2. معرفة تراجم القراء السبعة ورواتهم. 3. الإلمام بأصولهم في القراءة إلى نهاية باب المد والقصر. 4. الوقوف على السمات الغالبة على كل قراءة. 5. تعظيم القرآن الكريم والتخلق بأخلاقه.	
مفردات البرنامج		
النصف الأول من السنة الدراسية		النصف الثاني من السنة الدراسية
من مقدمة الناظم إلى باب الاستعاذة من البيت 1 إلى البيت 99.		من باب البسملة إلى نهاية المد والقصر من البيت 100 إلى البيت 182.

التوزيع الدوري والأسبوعي

الدورة	الأسبوع	الدروس	الدورة	الأسبوع	الدروس
الأولى	1	افتتاح القصيدة بالآداب الشرعية	الثانية	18	البسملة
	2	فضائل القرآن وأثره على قارئه		19	سورة أم القرآن
	3	القراء السبعة ورواتهم (1)		20	الإدغام الكبير (1)
	4	القراء السبعة ورواتهم (2)		21	الإدغام الكبير (2)
	5	طرق القراءة ورموز القراءة الإفرادية ومنهج استعمالها		22	إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين (1)
	6	رموز القراء الجماعية ومنهج استعمالها		23	إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين (2)
	7	فرض كتابي رقم: 1		24	فرض كتابي رقم: 1
	8	تصحيح الفرض الكتابي رقم: 1		25	تصحيح الفرض الكتابي رقم: 1
	9	اصطلاحات الناظم ومنهج استعمالها (1)		26	إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين (3)
	10	اصطلاحات الناظم ومنهج استعمالها (2)		27	إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين (4)
	11	التعريف بالقصيدة		28	هاء الكناية
	12	وصايا الناظم لحملة القرآن		29	المد والقصر (1)
	13	الاستعاذة		30	المد والقصر (2)
	14	أنشطة الدعم والتثبيت		31	أنشطة الدعم والتثبيت
	15	فرض كتابي رقم: 2		32	فرض كتابي رقم: 2
	16	تصحيح الفرض الكتابي رقم: 2		33	تصحيح الفرض الكتابي رقم: 2
	17	تعاهد المتن ودعم وتثبيت		34	الاستعداد لامتحان الموحد على صعيد المؤسسة.

ساعة واحدة	الغلاف الزمني الأسبوعي
حز الأمانى ووجه التهانى لأبى القاسم الشاطبى بشرح سراج القارئ المبتدى وتذكى المقرئ المنتهى لأبى البقاء على بن عثمان المعروف بابن القاصح.	المصدر المقرر
القرءات من حز الأمانى ووجه التهانى لأبى القاسم الشاطبى بشرح سراج القارئ المبتدى لابن القاصح للسنة الثانية من التعلیم الثانوى العتق(وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية / المملكة المغربية)	الكتاب المدرسى
التیسیر لأبى عمرو الدانى - اللآلى الفريدة فى شرح القصيدة لأبى عبد الله الفاسى - إبراز المعانى من حز الأمانى لأبى شامة - الكشف عن وجوه القرءات السبع للقیسى - بیان الخلاف والتشهير لابن القاضى - غیث النفع فى القرءات السبع للصفافسى- النشر فى القرءات العشر لابن الجزرى.	المراجع المساعدة
1. حفظ الأبیات المقررة من متن الشاطبية. 2. ضبط أصول القراء ومذاهبهم فى الأبواب المقررة. 3. الحفاظ على ما جرى به العمل عند المغاربة فى الأداء. 4. التحلى بالجد والإتقان فى أخذ القرءات كما وصلت بالسند الصحیح.	الأهداف الخاصة
مفردات البرنامج	
النصف الثانى من السنة الدراسية	النصف الأول من السنة الدراسية
من باب الإظهار والإدغام: ذكر ذال "إذ" إلى باب مذهب الكسائى فى إمالة هاء التأنیث فى الوقف.(من البیت 255 إلى البیت 342)	من باب الهمزین من كلمة إلى نهاية وقف حمزة وهشام على الهمز. (من البیت 183 إلى البیت 254).

التوزيع الدوري والأسبوعي

الدورة	الأسبوع	الدروس	الدورة	الأسبوع	الدروس
الجزء الأول	1	باب الهمزتين من كلمة (1)	الجزء الثاني	18	باب الإظهار والإدغام: ذكر ذال "إذ"
	2	باب الهمزتين من كلمة (2) كلمة "ءامنتم"		19	ذكر دال "قد" وتاء التأنيث
	3	باب الهمزتين من كلمة (3)		20	ذكر لام "هل" و"بل" / باب اتفاقهم في إدغام الحروف الخمسة
	4	باب الهمزتين من كلمة (4)		21	باب حروف قربت مخرجها (1)
	5	باب الهمزتين من كلمتين (1)		22	باب حروف قربت مخرجها (2)
	6	باب الهمزتين من كلمتين (2)		23	باب أحكام النون الساكنة والتنوين
	7	فرض رقم (1)		24	فرض رقم (1)
	8	تصحيح الفرض ، دعم وتثبيت		25	تصحيح الفرض، دعم وتثبيت
	9	باب الهمز المفرد (1)		26	باب الفتح والإمالة وبين اللفظين (1)
	10	باب الهمز المفرد (2)		27	باب الفتح والإمالة وبين اللفظين (2)
	11	باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها		28	باب الفتح والإمالة وبين اللفظين (3)
	12	باب وقف حمزة وهشام على الهمز (1)		29	باب الفتح والإمالة وبين اللفظين (4)
	13	باب وقف حمزة وهشام على الهمز (2)		30	باب الفتح والإمالة وبين اللفظين (5)
	14	باب وقف حمزة وهشام على الهمز (3)		31	باب الفتح والإمالة وبين اللفظين (6) وباب مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف.
	15	أنشطة الدعم والتثبيت		32	أنشطة الدعم والتثبيت
	16	فرض رقم (2)		33	فرض رقم (2)
	17	تصحيح الفرض رقم (2)		34	تصحيح الفرض رقم (2)

الغلاف الزمني الأسبوعي	ساعة واحدة
المصدر المقرر	حرز الأمانى ووجه التهاني لأبي القاسم الشاطبي بشرح سراج القارئ المبتدي وتذكارات المقرئ المنتهي لأبي البقاء علي بن عثمان المعروف بابن القاصح.
الكتاب المدرسي	القراءات من متن حرز الأمانى ووجه التهاني لأبي القاسم الشاطبي بشرح سراج القارئ المبتدي لابن القاصح للسنة الثالثة من التعليم الثانوي العتيق (وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية / المملكة المغربية)
المراجع المساعدة	التيسير لأبي عمرو الداني - اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة لأبي عبد الله الفاسي - إبراز المعاني من حرز الأمانى لأبي شامة - الكشف عن وجوه القراءات السبع للقيسي - بيان الخلاف والتشهير لابن القاضي . غيث النفع في القراءات للصفافسي- النشر في القراءات العشر لابن الجزري.
الأهداف الخاصة	1. الإلمام بأصول القراءات إلى نهاية باب ياءات الزوائد. 2. القدرة على التمييز بين القراءات وعدم الخلط في الأداء. 3. إدراك الأسرار الربانية في العلاقة بين رسم المصحف والقراءات. 4. الحفاظ على اختيارات المغاربة وما جرى به العمل في الأداء. 5. الاقتداء بأئمة القراءات في الجمع بين العلم وحسن الخلق.

مفردات البرنامج	
النصف الأول من السنة الدراسية	النصف الثاني من السنة الدراسية
من باب مذهبهم في الراءات إلى نهاية باب الوقف على مرسوم الخط. (من البيت 343 إلى البيت 386).	من باب مذاهب القراء في ياءات الإضافة إلى نهاية ياءات الزوائد. (من البيت 387 إلى البيت 444).

التوزيع الدوري والأسبوعي

الدورة	الأسبوع	الدروس	الدورة	الأسبوع	الدروس
الأسبوع	1	تقويم تشخيصي	الأسبوع	18	مذاهب القراء في ياءات الإضافة (1)
	2	باب مذاهبهم في الراءات (1)		19	مذاهب القراء في ياءات الإضافة (2)
	3	باب مذاهبهم في الراءات (2)		20	مذاهب القراء في ياءات الإضافة (3)
	4	باب مذاهبهم في الراءات (3)		21	مذاهب القراء في ياءات الإضافة (4)
	5	باب اللامات		22	مذاهب القراء في ياءات الإضافة (5)
	6	باب الوقف على أواخر الكلم (1)		23	فرض كتابي رقم: 1
	7	باب الوقف على أواخر الكلم (2)		24	تصحيح الفرض الكتابي رقم 1
	8	فرض كتابي رقم: 1		25	ياءات الزوائد (1)
	9	تصحيح الفرض الكتابي رقم 1		26	ياءات الزوائد (2)
	10	باب الوقف على مرسوم الخط (1)		27	ياءات الزوائد (3)
	11	باب الوقف على مرسوم الخط (2)		28	ياءات الزوائد (4)
	12	باب الوقف على مرسوم الخط (3)		29	أنشطة الدعم والتثبيت
	13	أنشطة الدعم والتثبيت		30	فرض كتابي رقم 2
	14	فرض كتابي رقم 2		31	تصحيح الفرض الكتابي رقم 2
	15	تصحيح الفرض الكتابي رقم 2		32	تعاهد المتن ودعم وتثبيت.
	16	تعاهد المتن ودعم وتثبيت استعدادا لامتحان الموحد على صعيد المؤسسة.		33	دعم عام استعدادا لامتحان الموحد على الصعيد الوطني
	17	الامتحان الموحد على صعيد المؤسسة		34	الامتحان الموحد على الصعيد الوطني