

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
49	ترقيق الراء المكسورة وأحكام الوقف على الراء	3	مقدمة
53	أنشطة تطبيقية	4	كيف أستعمل كتابي
56	باب اللامات: شروط تغليظها عند الإمام ورش	5	كفايات تدريس التجويد بالسنة الثالثة من التعليم الإعدادي العتيق
61	باب اللامات: ما يجوز فيه الترقيق والتغليظ عند ورش	6	التوزيع الدوري والأسبوعي
65	باب الوقف: تعريف الوقف وأنواعه	7	باب الفتح والإمالة: التعريف، وحكم ذوات الياء مما فيه راء
70	الإشمام: تعريفه - محله - موانعه	11	إمالة ذوات الياء وشبهها مما لا راء فيه
74	الوقف على مرسوم الخط	14	إمالة المرسوم بالياء ورؤوس الآي
79	ياءات الإضافة	18	إمالة ذوات الواو والألفات قبل الراء المكسورة
84	الياءات الزوائد عند نافع	23	الإمالة في فواتح السور، وأنواع الإمالة عند ورش
90	ما انفرد به قالون وما انفرد به ورش من الياءات الزوائد	26	ما يميله قالون
95	باب فرش الحروف المفردة: 1	29	موانع الإمالة
100	فرش الحروف: 2	33	حكم ﴿يُذَكِّرُ الْبَآئِرِ﴾ والمقصود المنون
105	فرش الحروف: 3	37	باب ترقيق الراءات: الترقيق بعد ياء ساكنة أو كسرة لازمة
110	أنشطة تطبيقية	41	مستثنيات ترقيق الراء بعد الكسرة
113	الآبيات المقررة من متن الدرر اللوامع: من أول باب الإمالة إلى آخر المتن	45	حكم ﴿يَشْتَرِ﴾ وحكم الراء الساكنة
118	لائحة المصادر والمراجع		
119	فهرس الموضوعات		